

Das THEATER AN DER PARKAUE sucht zum 15.12.2018 oder  
spätestens zum 1.1.2019

**eine\*n Theaterpädagog\*in**

### **Profil**

Das THEATER AN DER PARKAUE - Junges Staatstheater Berlin ist ein innovatives Kinder- und Jugendtheater Deutschlands, das vernetzt in der nationalen und internationalen Theaterszene arbeitet. Im Programm des Theaters sind die zeitgenössischen Formen des Theaters im 21. Jahrhundert verankert, von Klassikern bis zur zeitgenössischen Dramatik, von Performances bis zu Laboren. Vielfalt in den Inhalten und in den Ästhetiken ist das selbstgesetzte Ziel des Theaters. Das Publikum der Parkaue sind Kinder, Jugendliche, Lehrer\*innen und andere Multiplikator\*innen, Familien und Fachbesucher\*innen. Auf drei Bühnen spielt ganzjährig ein siebzehnköpfiges Ensemble. Neben unseren Inszenierungen prägt die Parkaue mit innovativen Formaten der Kunstvermittlung die Kinder- und Jugendtheaterlandschaft. Im Zusammenspiel von Theater & Schule und kunstvermittelnden Projekten entwickeln wir besondere Formate zu zeitgenössischen Standards.

### **Theaterpädagogik an der Parkaue und Aufgabenbereiche**

Die Theaterpädagogik ist am THEATER AN DER PARKAUE in der Abteilung Dramaturgie / Theaterpädagogik verankert und arbeitet eng sowohl mit der künstlerischen Leitung als auch mit dem Besucherservice zusammen. Wir vertreten einen erweiterten Begriff von Theaterpädagogik, der über Standardprogramme hinausgeht und die Theaterkunst und das künstlerische Denken zum Ausgangspunkt der Arbeit nimmt. Zeitgenössische Entwicklungen in der Gesellschaft sind die Basis für unsere Arbeit. Davon ausgehend suchen wir nach Transformationen in künstlerische Prozesse für und mit Kindern und Jugendlichen auf einem hohen künstlerischen, ästhetischen und innovativen Niveau. Die Dramaturgie & Theaterpädagogik am THEATER AN DER PARKAUE sucht stets die Bewegung und Offenheit für Neues, Ungekanntes und Unbekanntes. Sie ist an den Themen der Spielplanfindung ebenso beteiligt, wie sie eigenständig neue und bestehende Formate entwickelt. Die Theaterpädagogik an der Parkaue umfasst u.a. die Arbeitsbereiche Theater & Schule, Arbeit mit Multiplikatorinnen, Netzwerkarbeit und Partnerschaften, Arbeit mit Künstler\*innen der freien Szene, Projektentwicklung, Projektdurchführung und Kuration. Die klassischen theaterpädagogischen Methoden und Instrumente setzen wir voraus, um von hier aus neue Formate und Positionen zu entwickeln.

# PARKAUE



## JUNGES STAATSTHEATER BERLIN

### Voraussetzungen

Wir erwarten eine abgeschlossene Ausbildung oder Studium in der Theaterpädagogik oder Theaterwissenschaft mit ersten theaterpädagogischen Erfahrungen. Wir setzen Erfahrungen in der theaterpädagogischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen ebenso voraus, wie Erfahrungen und deren Nachweise in der Projektentwicklung und -durchführung von der Idee über die Konzepterstellung, selbständige Planung und Organisation von Projekten.

### Wir suchen

Wir suchen eine engagierte, aufgeschlossene, neugierige, konflikterprobte, teamfähige, weltzugewandte Persönlichkeit mit Offenheit, Energie, Belastbarkeit, Durchhaltevermögen, Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten, Verhandlungsgeschick und Moderationsfähigkeit. Sie bringen Interesse an der Arbeit mit Kindern, Jugendlichen, Familien und Multiplikator\*innen ebenso mit wie Interesse an der zeitgenössischen und diversen Lebenswirklichkeit von Kindern und Jugendlichen und an zeitgenössischen Theater – und Kunstentwicklungen. Sie sind erprobt in eigenverantwortlichem Handeln. Desweiteren erwarten wir Interesse am und Kenntnisse im Kinder- und Jugendtheater sowie die Fähigkeit, Theater interdisziplinär zu denken.

### Vertrag

Ihr Vertrag und die Vergütung richtet sich nach dem Normalvertrag (NV) Bühne und ist in Vollzeit angelegt.

Das THEATER AN DER PARKAUE möchte in seiner Mitarbeiter\*innenstruktur möglichst vielfältige Lebenswelten und Erfahrungshintergründe repräsentieren. Deshalb ermutigen wir insbesondere Personen mit Rassismuserfahrungen, persönlicher bzw. familiärer Migrationsgeschichte und / oder einer Behinderung ihre Bewerbung einzureichen.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung ohne Foto per E-Mail bis zum **18.10.2018** an [karola.marsch@parkaue.de](mailto:karola.marsch@parkaue.de).

Sollten Sie Ihre Bewerbung lieber per Post einreichen, schicken Sie diese bis 17.10.2018 an: THEATER AN DER PARKAUE; Junges Staatstheater Berlin

Frau Karola Marsch  
Parkaue 29  
10367 Berlin

Bei inhaltlichen Rückfragen wenden Sie sich per E-Mail an Karola Marsch, Leitende Dramaturin und Theaterpädagogin, unter [karola.marsch@parkaue.de](mailto:karola.marsch@parkaue.de).

# **PARKAUE**



## **JUNGES STAATSTHEATER BERLIN**

Alle eingegangenen Bewerbungsunterlagen werden im Anschluss an das Auswahlverfahren gelöscht.